



LEGENDA

LÍMITE TÉRMINO MUNICIPAL: - - - - -

LÍMITE CLASE SUELO O SECTOR: - - - - -

SUELO URBANO

- SUELO URBANO RESIDENCIAL: SU-R
- SUELO URBANO INDUSTRIAL: SU-I
- NIT - NUCLEO HISTÓRICO TRADICIONAL: SU-IT
- SUELO DOTACIONAL: SU-D
- ZONAS VERDES: SU-V

SUELO URBANIZABLE

- SUELO URBANIZABLE RESIDENCIAL: SUZR
- SUELO URBANIZABLE INDUSTRIAL: SUZI
- SUELO URBANIZABLE TERCIARIO: SUZT

SUELO NO URBANIZABLE

- SUELO NO URBANIZABLE COMÚN: SNUC
- SUBTIPO SNUC ASIMILABLE A AGRÍCOLA: SNUCA
- SUBTIPO SNUC DOTACIONAL: SNUCD
- PROTECCIÓN DE CAUCES: SNUCP
- PROTECCIÓN AGRÍCOLA: SNUPA
- SNU PA - Yacimiento Arqueológico: SNUPA-A
- PROTECCIÓN FORESTAL: SNUPF
- PROTECCIÓN PAISAJÍSTICA: SNUPI
- PROTECCIÓN DE INFRAESTRUCTURAS: SNUPI

RED PRIMARIA

- VIARIO: - - - - -
- VIA PECUARIA Y ZONA DE AFECCIÓN: - - - - -
- ZONA DE AFECCIÓN CV-50 Y A-7: - - - - -
- ZONA DE PROTECCIÓN CV-525 Y CV-523: - - - - -
- FERROCARRIL Y ZONA DE DOMINIO PÚBLICO, SERVIDUMBRE Y AFECCIÓN: - - - - -
- INFRAESTRUCTURA: - - - - -
- TRANSPORTES: - - - - -
- ACEQUÍAS: - - - - -
- Afección al PORN de La Albufera: - - - - -
- CARRIL BICI PROYECTADO: - - - - -
- GASEODUCTO: - - - - -
- PARQUE PÚBLICO URBANO: - - - - -

PROYECTO MINIMIZACIÓN IMPACTO TERRITORIAL DE # LEY 10/2004 SUELO URBANIZABLE

- GARROFERA, ZONA PROPUESTA PARA ZEPA NATURAL MUNICIPAL: - - - - -

CATALOGO BIENES Y ESPACIOS PÚBLICOS

- BIC: Bienes de Interés Cultural (Entorno protección BIC)
- Zona de afección de Yacimiento Arqueológico (Entorno protección BIC)
- Bienes de relevancia local
- Bienes de protección BRL

PLANEAMIENTO DE MUNICIPIOS COLINDANTES

- RESIDENCIAL: [Red Box]
- INDUSTRIAL: [Grey Box]
- TERCIARIO: [Yellow Box]
- PROTEGIDO: [Green Box]
- DOTACIONAL: [Blue Box]
- DOMINIO PÚBLICO: [Light Green Box]
- COMÚN: [Light Green Box]

AYUNTAMENT DE GUADASSUAR

PLAN GENERAL DE GUADASSUAR

PLANO: ORDENACIÓN ESTRUCTURAL
PLANEAMIENTO DE MUNICIPIOS COLINDANTES

ESCALA: 1/20.000 FECHA: ABRIL - 2011 HOJA Nº: 0,0,1

AUTORES DEL PROYECTO:

JOSE LUIS BORGES CABREJAS ANA TOMÁS ESTELLES

ARQUITECTO ARQUITECTA